

مسح العيد ٢٠١٠

هدية العيد للأصدقاء الأعزاء

باللون السحير

# السمير

العدد ١١٥ - ٢١ نوفمبر ٢٠١٠ - ٦ مليما

٧٠ ق. ٢٠١٠



# مذكراتي .. أنا شقي .. أنا ذكي .. وأنا ..

قبل



أول يوم العيد (كل سنة وأنا طيب) قفزت من سريري



والفجر، سمعت الجرس وفتحت الباب



وأخذت اللبن



ورجوت عم علي أن يقول

للبقرة كل سنة وهي طيبة ولها سلام خصوصي من عصام .. بدأت أسأل نفسي



بالبقرة كل سنة وهي طيبة ولها سلام خصوصي من عصام .. بدأت أسأل نفسي

بالبقرة كل سنة وهي طيبة ولها سلام خصوصي من عصام .. بدأت أسأل نفسي

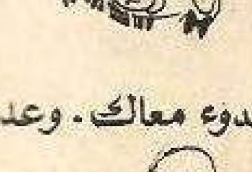


وبعد القبلات



قال بابا : "أملئ في الحياة

يا عصام إني أعيش يوم واحد



يا عصام إني أعيش يوم واحد

أقول لعمو عزيز عيد سعيد



الإفطار جزيت بملايس النوم (طبعا هذا أول خطأ)

وعمر طويل ، وسامحوني .. لا علة ولا عقاب هذه المرة والحمد لله ..

لبست وخرجت أركب عجلة مع دينا : ساعة فأت كأنها دقيقة .. وسافرت



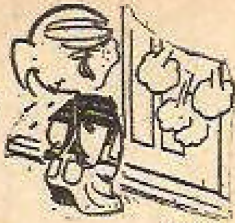
دينا .. لازم أسأل نفسي : لازم أفرش وانبسط .. ده عيد .. ومكت الطبية



وعزفت أجمل الألحان .. قالوا دوشة .. قلت عمو حسن يقدر الفن !



شيء بجدة



أبداً بكل أسف قال بلاش إزعاج .. وقفلوا الباب



اعترض بابا ونادى



إنما لابد من حل .. أيوه .. أركب البدة



يكسف!

بأعلى صوت (أحياناً بابا يكون صوته عالي مش أنا بس) وفهمت إن الميزانية تتحمل حذاء



نام بابا وماما ...



واحد في العيد .. إذا أشوف حل آخر بعد الغذاء

المشى يجوع .. مشيت ..



وخرجت أمشى .. المشى رياضة مفيدة .. أخذت أكل



جعت .. لعبت .. تعبت .. جعت .. أكلت



وقابلت صاحب



مشيت

وكانت المفاجأة ! ماما



نمت .. ورجعت البيت .. ياه ! الوقت فات بسرعة

وبابا



ماما سألت على كل الناس



وبابا غضبان على



بتعيط ..

دور في كل مكان ... وقالوا أكيد إن عصام ضاع .. أبداً والله ... أنا

كيف نرضى الكبار ..؟



خرجت علشان تناموا في هدوء .. لكن ياناس فهموني

متى وكيف يفهمونا الكبار ؟



ولا يعاقبون الصغار



حتى لا يغضبون

عصام

# سعيد وثرته العيد



سيناريو : نسيبة البياضي  
رسم : نسيبة



حسين عامر الصمداني - من ب - ٨٢٠٦ الخلا - ج د ن - مراسلة وطوابع  
جمال عبد الله شرمندو - من ب - ٢٧ البيضاء ليبيا - مراسلة وطوابع

# الشيماء أخت الرسول

## ملخص ما نشر :

كان النبي عليه السلام قد أعلن دعوة الاسلام دين الحق وخافت قريش على نفوذها بين العرب فراحت تحاربه هو وأصحابه وكانت أخته في الرضاعة « الشيماء بنت الحارث » تسافر بإسلامها رغم زواجها من بجاه الكاره للإسلام .. وهاجر النبي وصاحبه أبو بكر إلى المدينة وبدأت قريش تصادق القضاء على الاسلام :



إعداد :

عبد النور خليل

جمع كبير يحيط بالكعبة .. بينهم أبو سفيان وأبو جهل وسادة قريش وسادة اليهود ، بينما راح راعي الاصنام يدور بينهم ويأتي بطقوس غريبة كلها شعوزة ودجل ويطلق البخور ويقفز من فوق الأرض ويسجد للاصنام في حركات بهلوانية وهو يلقي الجميع بعض الكلمات لكي يرددوها ..

نحلف باللهتنا العوالي .. أنت تكون كلمتنا على محمد واحدة ما بقي منا رجل .. أغل هبل ..!

نحلف باللهتنا العوالي أن تكون كلمتنا على محمد واحدة ما بقي منا رجل .. أغل هبل ..!



اجتمع بجاه بالمناشرين من بني قريش والقبائل الاخرى في بيت حلیمسة .. وكان بجساد وابن ابي وشاس اليهودي وعكرمة بن ابي جهل قد طافوا بالقبائل مثل قيس عيلان وسليم واشجع واسد وفزارة وبني مرة وبكر وسعد لكي تتحالف مع قريش ضد محمد والاسلام وكان بجاه يتحدث حائنا على الحرب



تتحالفت أحزاب العرب جميعا مع قريش ضد محمد .. ولا بد أن نشهد نهاية الدين الجديد!

فوجيء المتآمرون بدخول الشيماء وأخوها عبر الله الذي كان يؤمن بالإسلام وبدأ نقاش حاد عاصف بين الشيماء من جهة وسادة القبائل واليهود من جهة أخرى .. وكانت الغلبة في جانب الشيماء لأنها تنطق بالحق ، ولكنهم - خاصة اليهود مثل شاس - كانوا يكرهون الحق ويناصرون الباطل .



راح شاس وأصحابه اليهود يشكون لبحاد وسادة قريش جراءة الشيماء عليهم .. وبدأ شاس يلوم بحاد على أن زوجته تتكلم بلغة محمد وأصحابه من المسلمين وحاول بحاد أن يرد عنها بأنها أخت النبي الكريم في الرضاعة .. ثم لم يلبث أن دعاهم جميعاً إلى حفل سمر أعدّه لهم في بيت من بيوت اللهو .

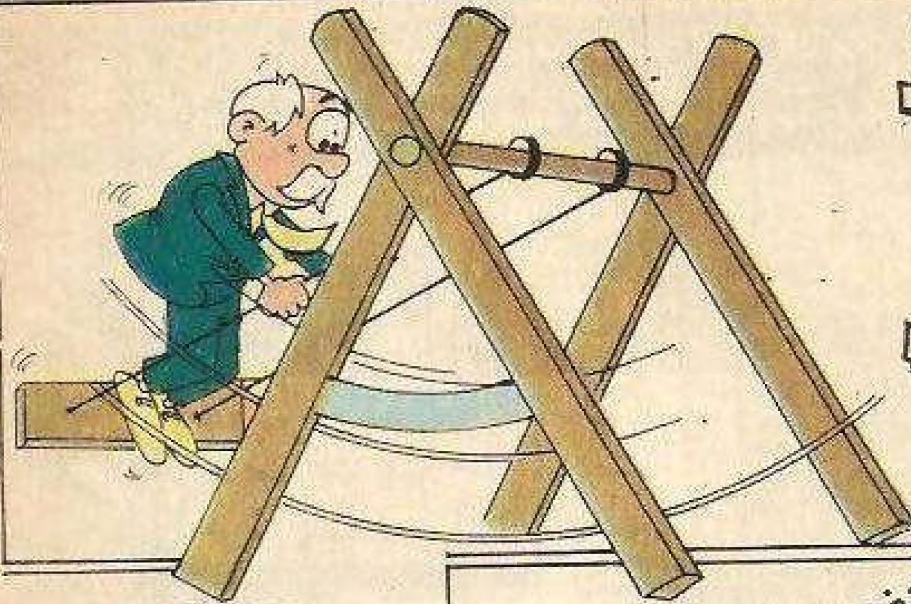


على مائدة من موافد بيت من بيوت اللهو كان بحاد يجلس أمام عكرمة .. وبينهما شاس اليهودي وقد تجمع كثيرون ممن كانوا معهم في بيت حليلة وجاءوا إلى الحفل الذي دعاهم إليه بحاد ، وراحوا يلهون .. وحاول شاس في خبث أن يعاير بحاد بأنه لا يستطيع أن يسيطر على الشيماء .



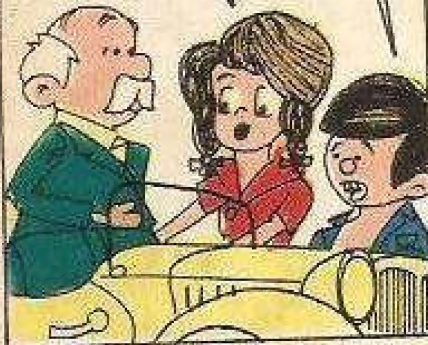
# جَدُّ في العِيد

سيناريو: شربا أبو السعود  
رسم: نور

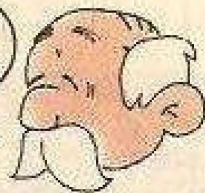


أنا أتمنى أركب  
كل المراجيح يا جدو!

وأنا أتمنى أزور بيت  
جحا يا جدو!!



فرصة مذهلة للمرجحة  
وتفكرني بأجمل أيامي..  
أيام الطفولة!

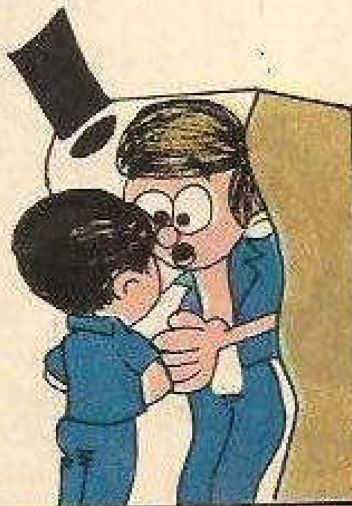
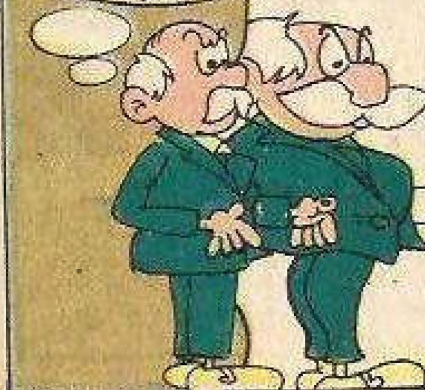


يا الله بينا يا الله...  
نقضي يوم سعيد! ما  
تجمع ذنوبك...  
مع جدو في العيد!  
ترا لا لا!  
ترا لا لا!



مبدأت الزيارة في قاعة المرايا -

لما خرج قبل الأولاد ما شوقوني  
في هذه الصورة  
المزججة!



واضح إن جدو مش مبسوط من  
الرايا المسحورة ، جدو .. ولا يهملك !

نشوف لعبة تانية  
نشرج يا جدو !  
لازم أفكر  
قبل ما نلعب  
لعبة جديدة !



الرايات المسحورة  
أسخف لعبة  
شفناها في حياتي !  
جدو .. جدو ..  
إنت فين ؟ دي لعبة  
مسلية جدًا !



مارأيكم في لعبة النيشان ؟ أنا كنت  
بطل في الرماية أيام شبابي !  
فرصة نخرج على بطل  
عظيم مثل جدو !  
مهمتي  
أصفق  
لك  
عندما  
تصليب  
الهدف !

آي  
من ضربني ؟  
طيب ..  
لازم  
أعرفك  
نتيجة  
جهاك !

وبعد دقائق ..  
يا ترى جدو راح فين ؟  
مش عارفة .. أنا  
مشغولة عليه جدًا !



الآن أطبق قواعد  
اللعبة .. نفس عميق .. أكنتم  
النفوس .. أغمض عين  
أضرب !!

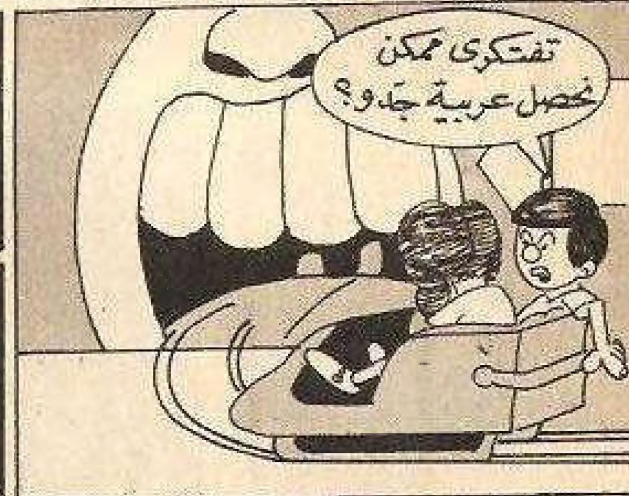
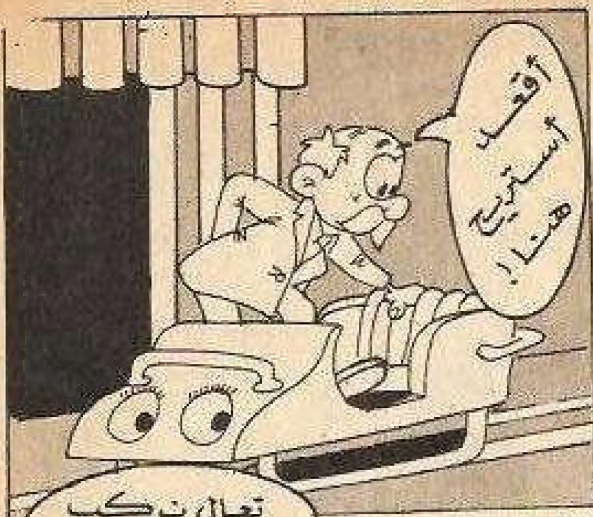
والله ما كان قصدي ، أنا  
نشدت على الكرة ، لكن  
جيت في الراجل !

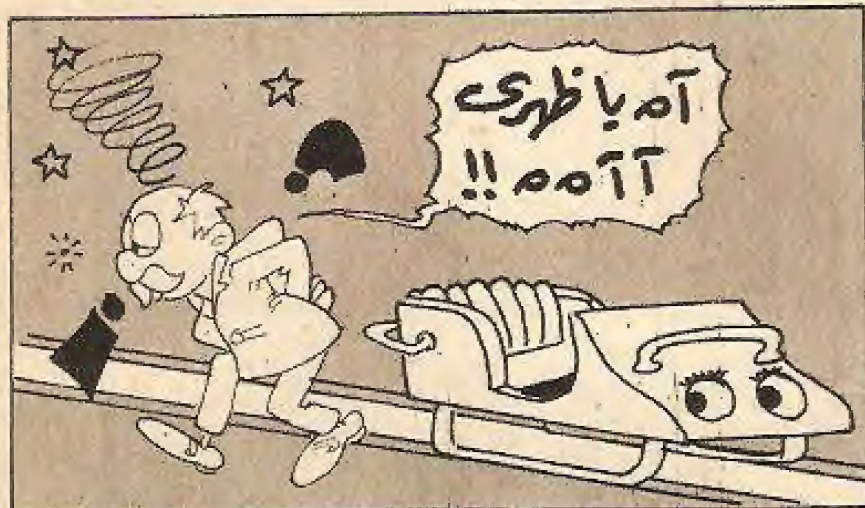
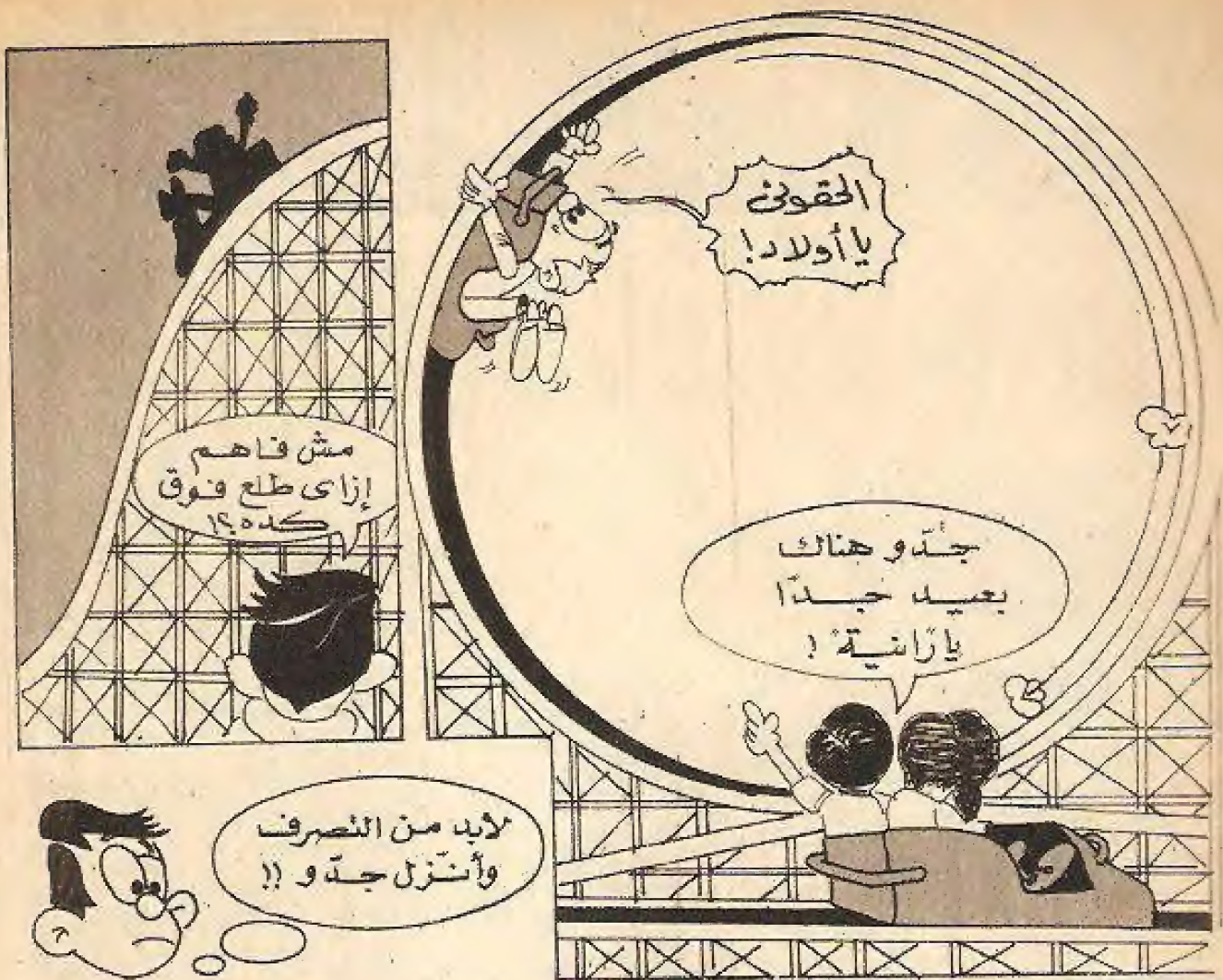


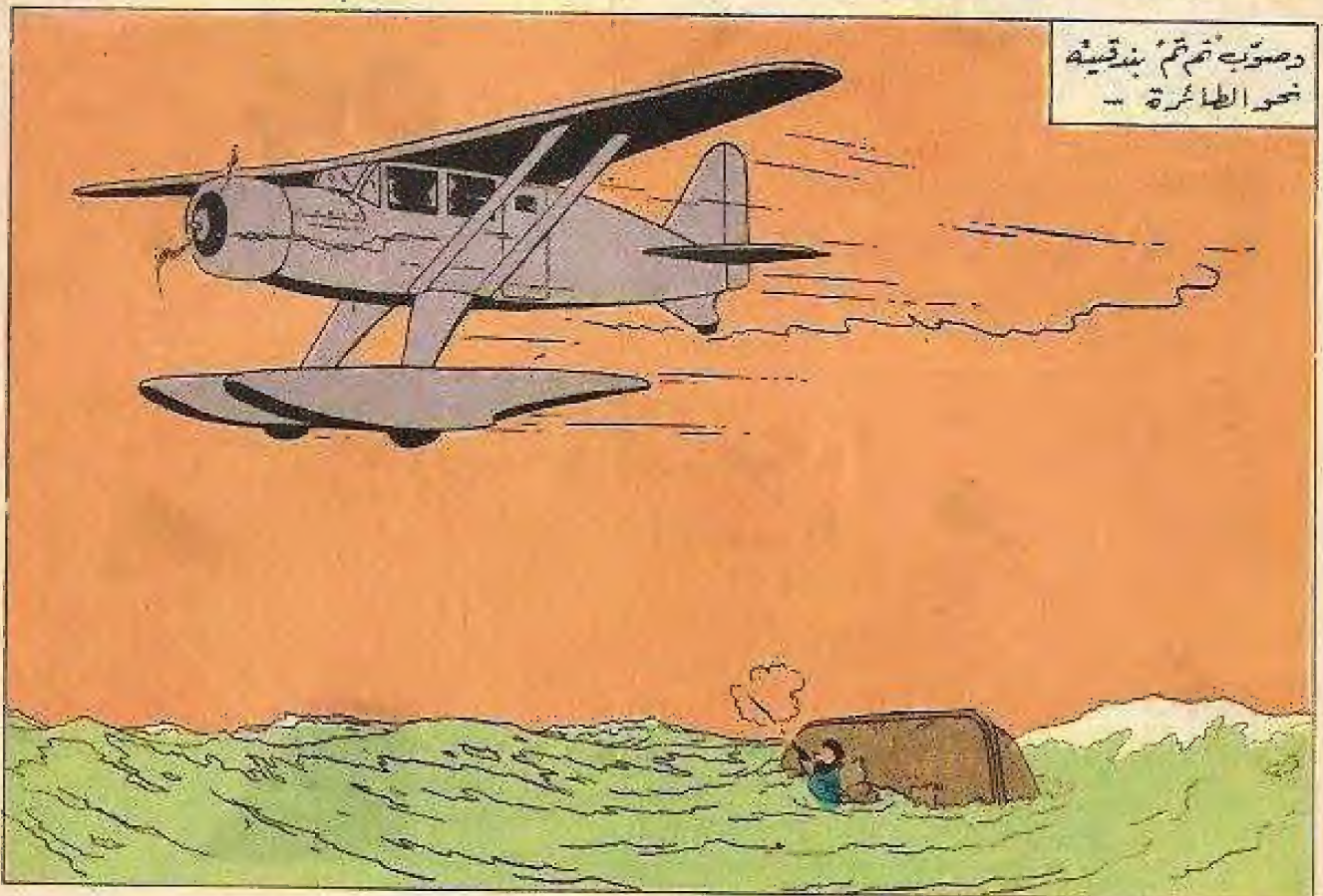
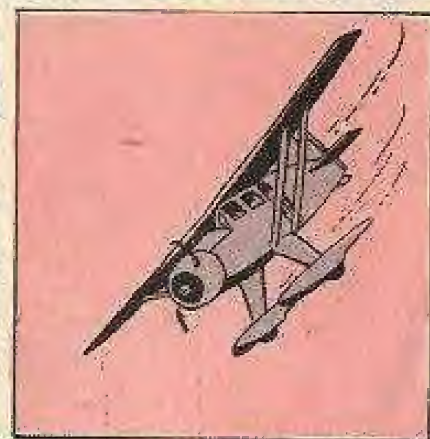
احذوا واشغلوا  
جدو سينشغل  
عليك !

بتجري على فين ؟  
لازم - لازم أحصلك !





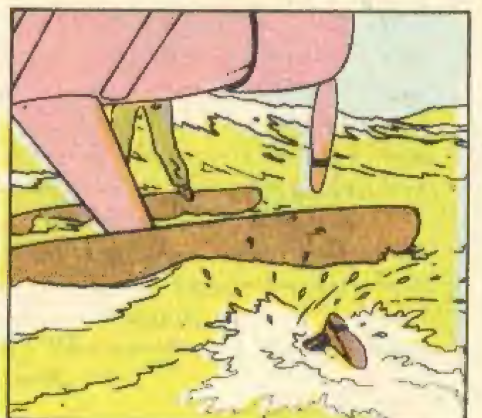
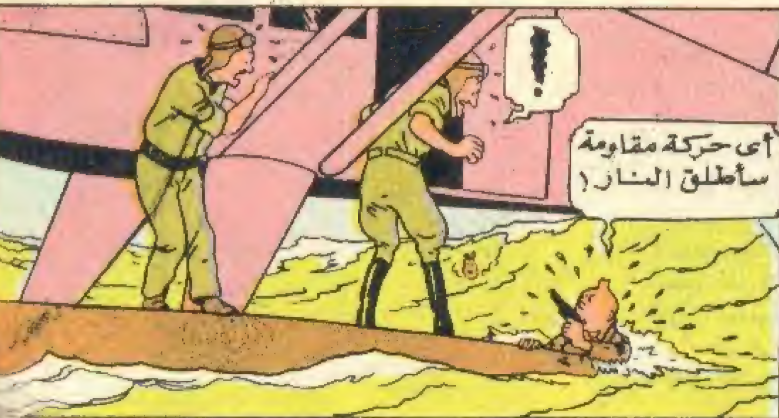




بريشية:  
الرسام العالي  
هيرجيه



تر « لم تم » على طبق « أبو جبريل معلوف »  
ووجه بداخلها مقدرات فقابل قبطان السليمة  
والهمم العظيمة .. وفي تلك الاثناء كان زعيم  
المصاهرة يبحث عنه الا انه استقل قارباً مع  
« هانوك » ولما بدوا اناء ذلك لها ظفيرة مائة



تري هل يستسلم الطياران؟ انظر الزعيم القادم

- جورج دليم غوث الله - ٦ ش شمان محمد - غنط  
- عواطف محمد وهبي شمعانه - سيدى بشر ٢ - ش الزعيم جمال عبد الباصر - بالاسكندرية

# 



الكلية كانت السبب في تمكننا في الكرة .. وكبرنا  
صبيين .. وانتقلنا للمب على ملعب ( قرية ميدان )  
بالقعة أيضا ، وكانت اقوى مبارياتنا ونحن اشبال  
مع فريق الجيش الانجليزي الذي كان يعسكر في  
القعة . كنا نحب أن نلعب معهم جدا .. لا لشيء  
الا لكي نلحق بهم الهزائم المكررة . ونفسر  
منهمين وان في الكرة على المستر الانجليزي .

### 

وفي المدرسة الابتدائية كنت رئيس فريق مدرسة  
الجمعية القومية الاسلامية ونسبها افتقلت الى  
المدرسة الثانوية كنت ايضا رئيس فريق المدرسة  
الخدوية ، وكانت المدارس الثانوية ايامها تضم  
معظم لاعبي كرة القدم ، وكانت المباريات بين  
مدرستنا ومدرسة السعيدية الثانوية يشهدها جمهور  
كبير جدا ، لان معظم لاعبي مدرستنا يلعبون لنادي  
« الفتلة » نادي الزمالك الآن ، ومعظم لاعبي مدرسة  
السعيدية يلعبون للنسائي الاولى بقيادة الطالب  
« مختار التوتش » الذي أصبح بعد ذلك كابتن مصر .

### 

وما انا كنت الحب لنادي الزمالك كمنح ايمن ،  
ولا اهي اول مباراة لعبت فيها بقيادة كابتن كبير  
جدا اسمه حجازي وفيها سجلت هدف المسارة  
الوحيد ، وبعدها كما يقولون أصبحت لاعبا كبيرا  
.. لعبت لفريق مصر الدولي في اول بطولة عام  
١٩٣٤ وحين عدت من نابولي سافرت الى انجلترا  
لادرس التربية الرياضية بكلية « جوزدن هال »  
ولعبت هناك لنادي « الويتجر » اقوى اندية  
اسكتلندا وزادت خبرتي في الكرة لان هذا النادي  
كان يضم ٨ لاعبين دوليين ، وهناك وجدوا ان اسم  
محمد لطيف طرقي جدا فاطلقوا على اسم « هيمي »  
ومن خفة دم هيدا الاسم أطلقته على ابني الاكبر  
خريج معهد التربية ، ودرست تدريب كرة القدم هناك  
في مدينة « ليدز » وحصلت على اول شهادة تدريب  
ثم عدت الى مصر لاعين مفتشا للتربية البدنية  
ومشرفا على كرة القدم بالمدارس ، ولعبت مرة اخرى  
لنادي الزمالك حتى أصبحت رئيسا للفريق ثم رئيسا  
لنخب مصر .. لكنني تركت الكرة كلاعب عام ١٩٤٥  
لاصبح حكما دوليا وفي نفس الوقت عملت مدربا  
ايضا لفريق الكرة بالزمالك وفريق مصر ثم سافرت  
الى انجلترا مرة اخرى في عام ١٩٥٤ لتكملة  
دراستي في كرة القدم وحصلت على شهادة التدريب  
العليا بدرجة ممتاز .

● « الكابتن » محمد لطيف .. صديق كل أسرة  
.. دخل بيوتنا من خلال شاشة التلفزيون .. نحبه  
جميعا من خلال وصفه للمباريات .. قلبه أسلوب لطيف  
بالفعل .. لكن .. هل يعرف الاصدقاء ان محمد  
لطيف له مع الكرة ذكريات وذكريات تصل الى ٥٠  
سنة .. تعالوا نعرف معا هذه الذكريات اللطيفة ●

### 

من زمان .. من ٥٣ سنة .. كان عمرى ٧  
سنوات ، اول مرة لمست فيها رجل في كرة القدم كانت  
في شوارع القعة حيث كنت أسكن هناك في حي  
الرفاعي ذي المآذن الكثيرة .. الارض تراب ..



لطيف لاعبا

## اصدقاء الرياضة من البلاد العربية

ركن الرياضة يرحب بجميع اصدقاء الرياضة في البلاد العربية ويستضيفهم هذا الاسبوع بعد ان استاذن من اصدقاء الرياضة في مصر والذين ستنتشر رسائلهم الاحد القادم من مدينة طرابلس بالشقيقة ليبيا •

ارسل الصديق الليبي امين خميس جوهر يطلب ان يكون مراسلا رياضيا لركن الرياضة بمجلة سمير •

سمير ترحب جدا بمراسلها الجديد في ليبيا وتنشر صورته •

● الصديقة السودانية عطيات الاميسر رياضية تمارس لعبة كرة السلة ومعجبة جدا بركن الرياضة واعطته ١٠ على ١٠ في استفتاء سمير •••

شكرا لك يا عطيات ••

● ارسل صديقنا السوري سامر سراج من مدينة حماة يقول ان مدرسته واسمها عمار بن ياسر احتفلت بيوم الطفل وقدم تلاميذها بعض الالعاب الرياضية ضمن برنامج الاحتفال •

ومجلة سمير تشارك اصدقاءها بالمدرسة احتفالهم بيوم الطفولة •

● صديقان عزيزان من جمهورية اليمن الديمقراطية • الاول : هلال عبد الله ارسل وصفنا لدورة على كأس الزعيم جمال عبد الناصر وفاز به نادي الشباب الرياضي وتسلم الكأس من الرئيس سالم على ربيع رئيس مجلس الرئاسة • والصديق الثاني جميل عيسه ارسل لنا عن فريق يمثل جيش الجمهورية العربية اليمنية حضر الى جمهورية اليمن الديمقراطية ولعب ثلاث مباريات امام الشرطة وشباب التواهي ومنتخب الطلبة وهزم فيها جميعا ، شكرا يا جميل وردا عن سؤالك فان فريق المدارس الثانوية المصرية سيشارك أيضا في دورة العراق للمدارس •

● من حلب بسوريا يشكر الصديق جمال ملا خلف ان طوله يبلغ ١٢٣ سم مع ان عمره وصل ١٤ عاما وهذا يخرجهم امام زملائه ••

يا صديقنا جمال • ليس مهما ان تكون طويلا بل المهم ان تثق بنفسك وان تكون متقدما في دراستك •• اما تمرينات الطول فممكن ان تلعب العقلة ، والسلة وتمتنع عن حمل اى اثقال ويمكن ان تشجأ لطبيب معالج •



امين جوهر



جميل جده

لطيف وابنه وميدالياته



### كيف اصبحت مذيعا ؟

اما عن حكاية التعليق على المباريات في الاذاعة والتلفزيون فلها قصة طريفة جدا •• عندما كنت في نادي « الرينجرز » لاحظت ان النادي يدعو في كل مباراة ٢٥ مكفوقا ويحضر لهم كاتبيا رياضيا اسمه « ريكس » يصف المباراة للمكفوفين ويثير فيهم الحماسة حتى انهم كانوا يقفون كالمشاهدين تماما عندما يقترب احد افراد الهجوم من الرمي ويهزفون أيضا لضيق الهدف ، واغرقتني طريقة « ريكس » على تقليده حتى كان عام ١٩٤٨ عندما طلبت منى الاذاعة ان اذيع بعض مباريات الكرة فوافقت ونجحت ، وعندما ظهر التلفزيون عندنا كنت اول مذيع يذيع مباريات الكرة على الشاشة الصغيرة ، وأنا اعتبر نفسي صديقا لكل أسرة فانا احاول بقدر ما أستطيع ان اجعلهم يفهمون ما يجري على الملعب •• والان •• وبعد هذه الرحلة الطويلة جدا مع الكرة اسمحوا لي ان اقول لكم : الى اللقاء على الشاشة الصغيرة !!



لطيف مذيعا



صديقي العزيز .

مطلوب منك نظرة جديدة + تفكير جديد .  
وانتهز فرصة العيد ! كل سنة وأنت بخير دائماً !!  
لأسألك . وانتظر منك إجابة عن سؤالى هذا .  
• ماذا تعنى هذه الأشياء : ملابس + عيديه + كعك + ولائم .

الإجابة بالنسبة لكل واحد منا هي : «العيد» بلا شك . وكما قلت مطلوب منك نظرة جديدة وتفكير جديد في كل ما يخص العيد . كلنا نلبس ونصرف ونأكل يومياً . . . هل فكرت بهذه الطريقة ؟ ربما أكون قد سبقتك !

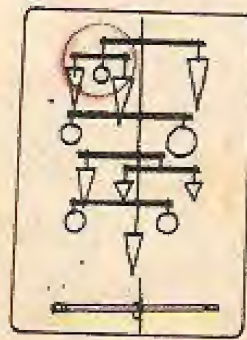
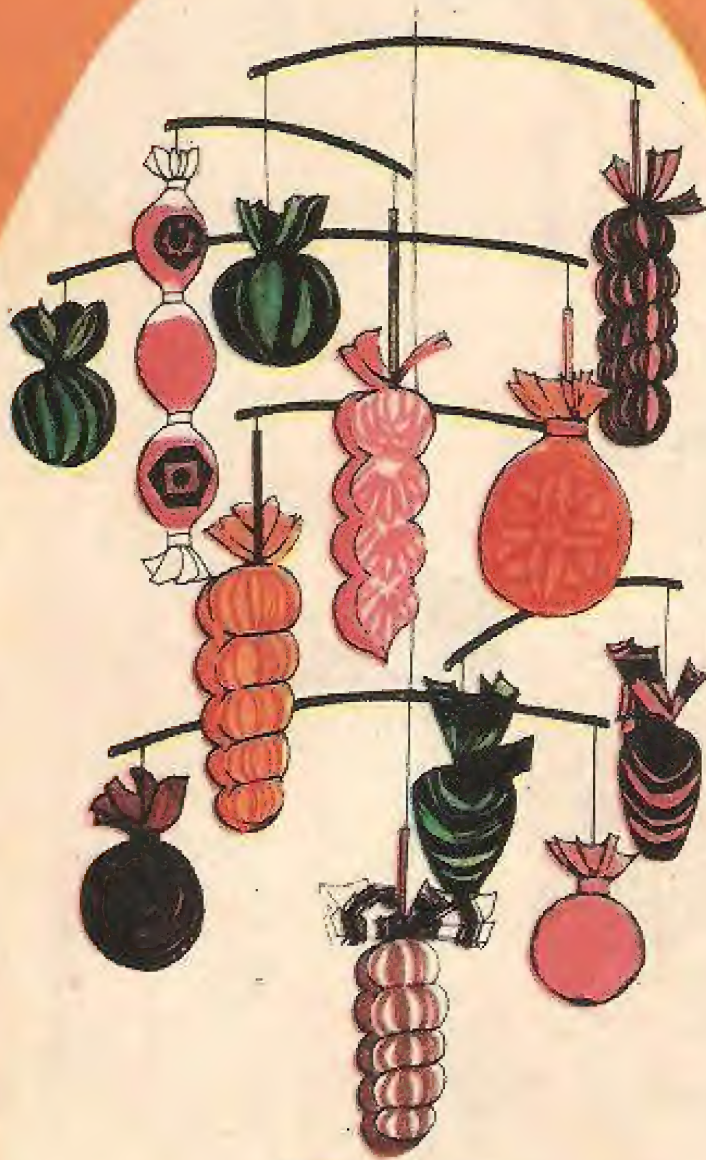
رائي أن تفكر في عاداتنا القديمة ونحاول تطويرها حتى تناسب عصرنا .

فمثلاً أجدادنا تعودوا في مناسبات الأعياد أعداد ولائم مذهلة قد تكفي قبيلة طول العام . ولكن الحياة العصرية التي نعيشها اليوم لا تحتمل هذه التلوث من المأكولات قلحن ثمثى أقل . . . وتتقى البرد بطرق الفضل ونقوم بأعمالنا بمجهود أقل . . . كما نعرف أن البدانة لاتعنى صحة أكثر من النحافة ولكن قد يكون العكس تماماً .

وعلم التغذية قدتقدم اليوم كثيراً وينبها إلى أن بعض العناصر أساسية



# عجيبك العيد على الطريقة الحديثة؟



في العادة مثل ( اللحوم ، اللبن ،  
السمك ، الخضراوات الطازجة )  
من أخرى اذا أخذت منها كميات كبيرة  
مضرة على المدى الطويل مثل  
الحبات والسكريات والصلصة ... الخ )  
بعضاً من المأكولات الشهية هناك  
أخرى جميلة تجعل للعيد معنى  
تذكره به دائماً واليك بعض

أعط بابا وماما .. وقدم  
لبنتك .. عبيدة .. وهدية

لما تنتظر دائماً من ماما وبابا أن  
يأتيا لينا العبيدة ؟ أنت أيضاً مطلوب  
عبيدة في العيد .. وفي كل يوم ..  
أنت ؟ بعد صلاة كل عيد عليك أن تجهز  
أخوتك مائدة الإفطار ولا تنس  
جميلة تضعها أمام طبق ماما وأخري  
طبق بابا وقبلة منك لكل منهما أما  
ك .. الدائمة لاسرتك الصغيرة ..  
فركت الكبيرة .. ليلتك .. لوطتك .. فهي  
جنتك في دروسك .. أن تذاكر .. بهجة  
أن تتحجج .. فالاستقبال بين يديك ..  
لما تنتظر .. لتعمل .. لقبتي ..  
أعظم عبيدة .. وأعظم هدية ..

في بيتنا عيد :

لما لا تجعل بيتك .. استعداد لذلك  
الآن واليك طريقة بسيطة وجميلة لتزيين  
لك أو أي ركن من أركان البيت .  
الزينة المطلوبة : مجموعة من الأوراق  
من الخشخشة + قفلة وأبرة + مقص  
مجموعة من عصي الأقفاص أو أي شيء  
له + خيوط ملونة + كمية مسنن  
لوني والهدايا الرخيصة الثمن .

شعاع المفاجات :

ستعمل في تركيبها خيطاً ملوناً سميكاً  
في طرفها أوراق الزينة والحلوى  
من بعض الهدايا ( مثل صفاقة ،  
... ) في أوراق ملونة ... أيضاً  
أن تكتب كلمات حلوة مثل البخت .  
تقطة الشعاع في سقف الغرفة  
به خيوط بمفاجاتك الطريفة .

بسيطة العزيز : هل تستطيع بهذا  
يوم العيد للعيد أن تقدم لنا أفكارك  
مفاجات .. أكتب ونحن في الانتظار ..  
بعضنا أسرة سميح لك ولأسرتك  
من الأعياد ..



# شجاعة .. إخلاص .. وفاء .. من زعيم الهنود الحمر



دفع ماديسون من فوق حصانه وظاهر بالموت



أخذ « بول » ولديه « البرت وريموند » لزيارة عمهما في مزرعته وأثناء ذلك يقوم رئيس العمال « بارتون » بارتكاب بعض تصرفات التي تثير شك ريموند وشقيقها البرت .



هذه تحياتي إذن .. لقد أقبلت !  
لأداعي لهذا اليأس يا سيدي ،  
سوف أجد من يشتري منك  
الآلات !



ودارت معركة دبرها « بارتون » ومكى عنرا الصامع  
المرعة « بارتون » قائلاً أنه لم يستطع مقاومة الرجال  
المسلحين الملتحين الذين نهوا خيول المرعة



لكن هذا محال !  
إنها الحقيقة يا سيد  
« بارتون » !



خبر مفرج - إن خيولنا موجودة  
الآن على طريق السكة  
الحديد في اتجاه فانكوفر !



وساعدتنا قبيلة هوند و فاكشفنا  
في النهاية شكل شيء عنه وأعادوا  
الخيول كاملة !!



منذ أيام ونحن نبحث ونلحري بعد  
أن تركت مسكونا في هذا الرجل  
يا دعي خاصة بعد أن ضرب  
« ماديسون » بالرياحاض



لقد سقطت منه هذه  
الجمهرة أمام باب بيتك  
في الليلة السابقة  
شيئا !



إليك أحد أصدقائك يا بارتون !  
مهزلة - إنني لا أعرف هذا الرجل !

لأفائدة، ويجب أن  
أعترف، لقد تأمرنا  
عليكم أنا وبارتوت،  
وسرقنا من خزانة  
هذه الجوهرة!

اتركه يا هوندو، إن في بلادنا قانونا  
وسوف يعاقبه، ولا بد أن نسلمه  
للشرطة على الفور!



في الواقع لا أدري كيف أشكر هوندو على  
شجاعته وأمانته!



الشجاعة والأمانة ضرورتان ولا  
ترجيو من  
ورائها الشكر  
هذه صفاتنا  
نحن الهنود  
الحمر!!

لقد اضراح الكابوس والفضل  
يرجع إليكم أيها الصغار الأحرار  
وخاصة أنت يا جيليتي!

شكرا يا عمي!



إن الأولاد يستحقون هذا وأكثر، ويستحقون  
أيضا الصديق هوندو!



وأقام العم شارك حفلة كبيرة في اليوم التالي  
كان هوندو وزملائه في مقدمة المدعوين...

أمازة لأشاهها وبغربة رائعة  
سأكتب عنها في  
صحيفة المدرسة!



المهم أن نراكم في الأجازة الكبيرة  
ونقضيها في مروح!!

- عبد الفتاح أسعافيل أحمد - ٦٢ - في عين الصبرة - السلطنة - القاهرة  
- مبري محمد جمعة - ٦٦ - السيل الريفي - أسوان

للتعارف : - محمود غفيل محمود - منسزل عبد العظيم أحمد - في احمد غفيل - ميت غمر - مراسلة وطابع  
- علاء عبد الحليم بندي - أبو المظفر - البحيرة

عالم البالونات الساحر تعيش فيه

باللون بلاستيك

بالونات ساكو أجمل بالونات في الدنيا



ساكو يعطيك أجمل البالونات  
ساكو يعطيك أجمل الرغاف  
بس... خلاص

# زنوبيا ملكة الشام

سيناريو : سمير عبد الباقي  
رسم : محمد حماد



استطاع معين ومعاونوه اقتناع الشعب بأن الملكة هي لائحة الملك وانتهاء تخطيط حكم الإعدام فيها ظهرت الحقيقة والتف حولها الشعب لمواجهة الخطر الخارجى من الرومان

واقامت باحات تدريب الخيول في كل مكان وتبارعت العشرات من رجال بشار في ترويضها

وأخرج بشار من جيبه ورقة مخترعة وسط دهشة زنوبيا ..



لقد حصلت على الهدية مقدما !



والكثيخ الرومان في طريقهم القرى والنجوع، وسقطت مدن كثيرة من بلاد الشام ..



وفي هذه الأثناء كانت طليعة الحرب تدور في معسكر الروم



الذى أراه أن نستدرجهم إلى السهل !

إنهم يسيطرون على الثلال المحيطة !

هذه تقارير عيوني، إنهم أكثر من خمسين ألفا يتجمعون شمالي الخور !



وعقدت زنوبيا مجلس الحرب بسرعة ..

وعندما هجم جيش الروم وجد دفاعا عظيما ودارت معركة رهيبة ...



واندفع بشارة الى قلب المعركة بالجيش الذي يتولى قيادته  
في حين انقضت عازة جيشه على مؤخرة جيش الروم ،  
بينما كانت الملكة تصيح متوجعة لهم وكانوا عشرة فرسان ...



وفجأة ارتفعت صيحات من اعلى التلال وانطلقت جميع من الاطراف للمساهمين الى المعركة مما اربك الجنود الرومان

ويعلمون انهم يهجمون

إلى يارجالى .. إلى يا أصحاب الأرض .. العدل  
يريد انتصاركم ، وأرضكم لنا ديكيم .. إلى  
يا فرسان العرب والشام !



وفي ظل هذا .. اندفعت فرسان البادية بقيادة بشارة وزوجها .. تمد مملكة ترمز الى هبال طوروس ، وشمال مصر حتى ليبيا ، وتطرد  
مجاهدين كبيرين .. فارس الى شرق دجلة ، والروم الى شمال هبال طوروس .. لتؤكد أنه يمكن لوطن صغير أن يقف بصف أعين  
البراطوريات ، وأن يقيم العزك بين رعيه ، وأن تفرض عليه رايات الحرية ، مستندا الى قوة وإيمان الناس البسطاء ...



الدرس الأول

## أنا أحب المدرسة

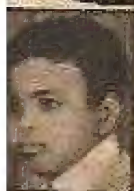
- خطاب باسمك يكتبه لك وزير التربية والتعليم
- قصص • مسلسلات • موضوعات عن حياتك في المدرسة
- يوم الأحد القادم : لا تنس هذا اللقاء الممتع على صفحات سمر

١٩٧١





# طيزان والقناع الثامنة



أحمد



محمّد



أحمد





عماد حلمي عباس



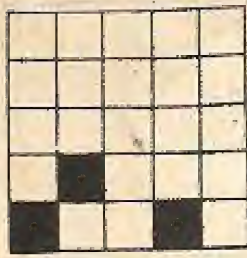
عز الدين محمد



نسيح العرب محمد



# تعال... نلعب



الكلمات  
المنقاطعة

الكلمات الرأسية :  
١ - دكتورة ٢ - نبي ٣ - من اللبن  
٤ - حزن ٥ - صوت الحمام  
الكلمات الأفقية :  
١ - اسم بطل في مجلة سمير ٢  
قطة صغيرة ٣ - يبعث إلى ٤ - وطن  
٥ - بحر

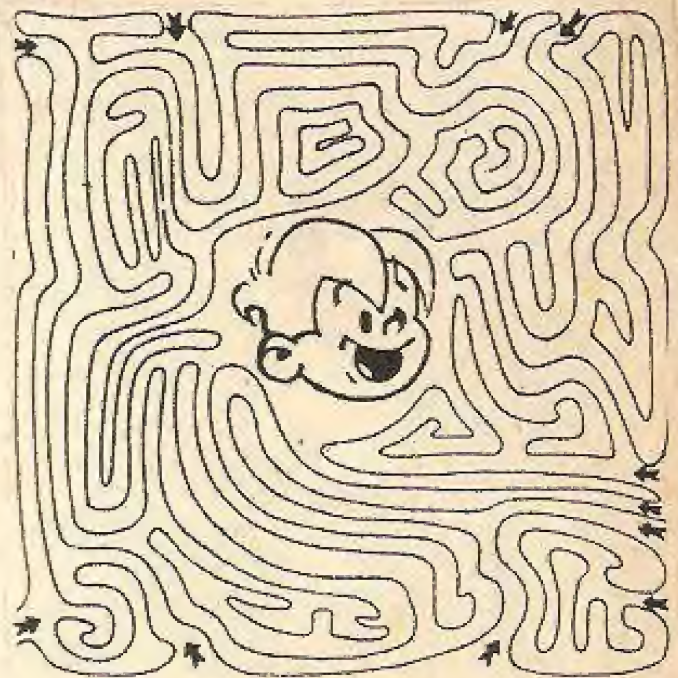
الحلول غابت صفحة ٣١



القدر المكسورة  
اثناء احدي عمليات الحفر  
ارتطم معول احد العمال بقدر  
اثري فتشظمت ، حاول ان تقوم  
بدور عالم الآثار وتجمع هذه  
الاجزاء وتعيد تكوين هذه القدر  
الاثري . اطلب من اصدقائك ان  
يحاولوا هم ايضا .



الحصان المكسور  
سقط هذا الحصان  
من فوق لوحة الشطرنج  
فكسر منه جزء وفقد  
وسط هذه الاشياء  
قهل يمكنك ان تعرف  
اين الجزء المكسور ؟  
نحن نثق بانك قسوى  
الملاحظة وستعرفه حتما .  
اسأل اخوتك ايضا .



تهته « ضل الطريق  
ضل « تهته » وسط هذه المتاهة ولما اعياء التعب جلس في  
انتظار النجدة حاول يا صديقي انقاذ « تهته » من ورطته مم  
ملاحظة ان هناك طريقا واحدا فقط هو الذي يوصلك الى صديقك  
« تهته » .

# اخوتي ابنتي

بشاشة البسمة

## بالحب نحييا !

عندما نحب تصبح أيامنا أعيادا ..  
داشمة .. حبي مدرستك وضيرو  
المنها .. حبي أصدقائك .. حبي الضعفاء  
حبي وطنك .. ماما وبابا يجتهدان  
داشما من أجل أن تكون  
حياتك أعيادا

حافلة بالحب  
والحنان

جمالك يا ابنتي في نظافتك .. نضارتك في  
نضابتك السليمة .. جاذبيتك في اشراكك  
الدايم وكلماتك الحلوة .. كلها سهلة التنفيذ:

## يا زهرتي الجميلة لا تدبلي !!



أو الطماطم أو الملين أو أي فاكهة  
طازجة مفيدة يحتاج إليها جسمك  
● قرنقطة تمسحينها كل يوم  
تفتح شهيتك  
● تجنبى تناول الاكل بين  
الوجبات لأنه يربك المعدة ويزيد  
وزنك

● احرصى على النوم قبل  
الساعة العاشرة وكلماتي  
مبكرة اخذ جسمك راحتته  
واكتسب لونك لون الورد  
واكتسبت عيناك بريقا ساحرا  
● اذا كان في وجهك بعض  
الحبوب فلا تعيشي فيها  
باصابعك لانها ستترك اثرا  
يشوه بشرتك

● قبل النوم لا تنسى تمشيط  
شعرك بالفرشاة جيدا حوالي  
١٠٠ مرة لكي تقوى جذوره  
● اغسلى شعرك مرة في  
الاسبوع اذا كان دهنيا وثلاث  
مرات في الشهر اذا كان جافا  
● لا تحاولي قص شعرك  
بنفسك فالنتيجة دائما خبيثة  
مظهرك الحسن

● اتبعي طريقة للجسمال  
في النظافة .. احرصى يوميا  
على نظافتك العامة

● لا تخرجي من البيت قبل  
أن تلقى نظرة فاحصة على



● التمرينات الرياضية مهمة  
لأنها تساعد على النشاط والتمرد  
● احرصى - يوميا - على  
تناول كوب من عصير البرتقال



مظهرك .. حذاءك نظيف لامع  
● ذيل فستانك سليم .. شعرك  
مرتب .. وفكدا ..  
وأخيرا لا تنسى أن المظهر  
الجميل يحتاج إلى مكمالات في  
السلوك الغام ومبدأ ساجدتك  
عنه في المرات القادمة من شاء الله



## لقاء مع الأصدقاء



الأحد القادم  
نتلقى مع

## أصدقاء الفن

مع الأصدقاء الفاضلين  
فبالمسابقة الفنية  
أكثر من ٦٠ جائزة للأصدقاء

● اصحاب سمر يحبون الزهور ولذا وصلنا  
مجموعة من صديقنا أحمد نديم ( المحلة الكبرى ) ..  
ومجموعة ثانية من صديقنا عبد العزيز محمد ابو طالب  
( بورسعيد ) .. وبالنسبة زميلنا الفنان  
محمد ابو طالب يحييك .. ويسعدنا وصول رسالتك



## طوايع



● نذكر أصدقاء مجلة سمر الاعزاء بأنفسنا نشر  
الطوايع الجميلة فقط .. وبإبادل اصحابها .



مفاجأة للهواة

٢٠

جائزة

هذه مجموعة من ٥ طوايع اصدرتها (النماة) احدى امارات  
الخليج العربي وعليها صور لحيوانات نعرفها كلها والمطلوب  
معرفة أسماء هذه الحيوانات .. وللغائرين ١٥ جائزة قيمة :

١٠ جوائز كل منها اليوم طوايع هدية من هيئة البريد  
١٠ جوائز كل منها اشتراك مجاني لعام ١٩٧٢



بنادي هواة الطوايع . اخر  
ميعاد لوصول اجاباتكم هو  
يوم ١٢ ديسمبر وسوف  
ننشر أسماء الفائزين يوم  
الاحد ٢٦ ديسمبر ١٩٧١  
.. تمسائنا بالفوز للجميع



في مسابقة

الطوايع

## كلمة وأدب



أحمد .. برتبة الصديق  
طارق عبد الحميد أحمد ..  
سنوات .. شكرا يا طارق ..  
وكل سنة وانت طيب ..

### يا أصدقاء! أهديكم

● أسرة تحرير مجلة سحر ترحب  
ويسعدنا صداقة هؤلاء الأصدقاء  
الجدد : علي محمد علي شحاته -  
منشأة الصدر - شوقي محمد إبراهيم  
- المحلة الكبرى - عاطف موريي -  
الربوثن - جمال عبد الناصر محمود  
عبد الصمدى - الطرية دقهلية  
- حمدي ومحمد السيد منصور  
يوسف - أسوان - عبد العزيز عبد  
محمد الرفاعي - الطرية دقهلية -  
ياسر ومحمد عبد العظيم عباس -  
مصر الجديدة - عبد الله محمد  
الصور - طارق ووداد محمد فوزي  
- أسوان - اسماعيل عبد الهادي  
اسماعيل - صديق محمد صالح عبد  
الله - السودان - ابراهيم حسن  
ابراهيم الصافي - السودان - جمال  
عبد العزيز محمد عبد الله - أرمنت  
مرحبا وأهلا بكم أصدقاء للمجلة  
مجلة سحر

● اننا نرحب بكل راي .. وبكل  
كلمة نقد بوجهها لنا أصدقاء مجلة  
سحر في كل مكان .. فالمجلة معبثكم  
وبهنا دائما ان نتعرف على أرائكم  
والقول لأصدقائي : محمد مسنده  
(السوري) الذي بعث لنا يقول : انه  
فخور جدا بمجلته المحبوبة سحر ،  
نحن ايضا نفخر بك صديقا لنا ..  
والصديق مجدى موسى الدسوقي  
كتب يقول : « أشيد بالجهد المحمود  
الذي بذلتموه في سبيل الارتقاء  
بمستوى المجلة وهذا ما نشكركم عليه  
صديقي الكشف .. هذا واجبتنا  
.. ويستحقنا رايك ونتمنى ان نصل  
الى أرضاء جميع الأصدقاء كما  
يسعدني ان أنشر عنوانك ليراسلك  
أخوتك الكشافون والمرشدات : ١٦ ش  
مصطفى كامل - منوف - محافظة  
المنوفية .

● شكرا للأراء الغالية التي  
وصلتنا ، وقد سجلنا كل ملاحظة  
جاءت في رسالتكم لتستفيد منها .



### أيها الأصدقاء : ألف شكرا!

الأصدقاء الأعزاء الذين كتبوا  
للمجلة وأرسلوا له تعابيا رفيعة :  
عبد الحكيم محفوظ « جمهورية  
اليمن الديمقراطية » ويقول :  
« شكرًا لوصول رسالتك ومعبها  
الطوايع ، وسأحفظها ذكرى للذكرى  
جريس يدق في عالم النسيان ..  
وخامسة انها للزيم جمال عبدالناصر  
الذي زرت بلاده وجلست في شارع  
التحرير وزرت الاسكندرية والقناطر  
الخيرية على السفينة النهرية وكنت  
لرحا أشد الفرح بالناظر والأصدقاء  
وكل قوة في مصر .

وصديقنا سيرة موسى السيد  
« السودان » تقول : بدأت سحر  
تظهر بالصورة اللطيفة بها .. ألف شكر  
للمسؤولين على اهتمامهم بأصدقائهم  
الأعزاء .

وصديقنا ملك ابراهيم الرجال  
« عمان » تقول : أن المجلة هي  
المصباح الذي يترى عقول الأطفال  
العرب .. « رسالتك رائعة يا ملك » .  
هالة علي حسن يحيى - شبرا -  
تقول :

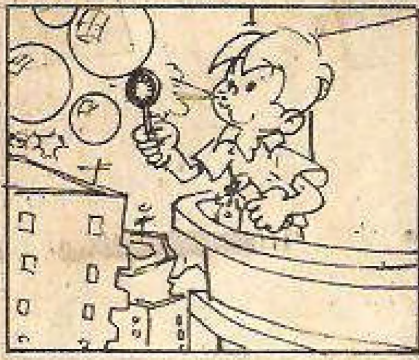
مخطيء من يتوهم ان مجلة سحر  
للأطفال فقط - بل هي ايضا للكبار  
يجد كل شخص فيها بغيته .  
شكرا لكم على الخطوة .. ألف  
شكر ..

### قصة من تأليف صديقنا : ايهاب محمد محمد حسن : اهبابة

● كنت أقف على محطة الاتوبيس مع صديقي حمدي ويسرى ، وكنا قد وقفنا  
مدة طويلة تحت الشمس الحارقة . وما أن وقف الاتوبيس حتى تناسلنا في  
داخله الزدحم وقبل محطة نزلنا قال لنا حمدي انه سوف يقف من الاتوبيس  
بجوار المنزل حتى لا يمضي من المحطة الى المنزل فنهيناه من ذلك العمل وأوضحنا له  
خطره ولكنه لم يعبأ بذلك وعندما حاولنا منعه كان قد وقف من الاتوبيس وهو  
منطلق بسرعة فسقط على وجهه وأصيب إصابة بالغة واجتمع الناس حوله وعاونوه  
على صعود منزله ، وعندما ذره أنا ويسرى بمسند الحادث كان في فراشه  
يسكن ولم يتمالك أن قال انني نذمت ولن المسسل ما فعلت مرة أخرى « أن  
في العجلة السدامة وفي الثاني السلامة » .



# شجرة الحكمة



اجعل القهاني يقدمها لك  
سمير مع هدية العيد «باللون»  
١ - املاها للنصف بالماء  
واضف اليه ملعقة صغيرة من  
مسحوق الصابون .  
٢ - اخمس دائرة البالونات  
في ماء الصابون ثم .....  
٣ - انفخ في الدائرة لتتسع  
في بحر من البالونات  
مع حبي وتقديرى  
سمير



## لقاء اليوم مع: أحمد البريحي

● أنت تحب أن تكون أنيقا .. ملابسك نظيفة،  
شعرك منسق بطريقة جميلة وحذاءك نظيف لامع ،  
وكذلك عقلك يجب أيضا أن يكون دائما يعرف الكثير  
.. وما دمت قد اهتممت بانائك العقلية والجسدية،  
فإن هناك شيئا هاما واساسيا يجب الاهتمام به ،  
وهو المكان الذي تعيش فيه .. والمكان قد يكون  
صفرا وقد يكون كبيرا ، لكن الاثنين هاما وبكاملان  
بعضهما البعض .. المكان الصغير هو بيتك .. شقتك  
.. حجرتك ، والمكان الاكبر هو قريتك أو مدينتك ..  
بيتك ومدينتك كلها يجب أيضا أن تكون أنيقة ..  
نظيفة .. مرتبة .  
لا يكفي ابد أن تكون مرتديا لبدة حلوة وحذاء لامع،  
ثم تلقى بورقة في الشارع أو تخطط بالطباشير على  
جدران مدرستك .. أو ترفع صوت الراديو وبالتالي  
ترجع جيرانك .. فنحن لا نعيش وحدنا في هذه المدينة  
أو هذه القرية ، اعرف أنك تؤينى .. لكن  
هذا لا يكفي لا بد أن تدعو منى الى أن تكون مدينتنا  
وقريتنا دائما نظيفة ، جميلة ، حلوة ..



التميزات الجيزة الاعدادية للمنظمات مع  
مشرفات المدرسة أثناء زيارتهن لدار الهلال  
وقد اختتمن جولتهن بلقاء مع السيدة نتيلا راشد  
« ماما لبنى » رئيسة تحرير مجلة سمير ودار  
حديث حول الواو التي تنشر بالمجلة وقسم  
وعدهن رئيسة التحرير بزيارتهم الشهر القادم

## هلوك تعال تلعب



حل : الاحضان  
الكسور  
الجزء رقم ٢  
حل : الكاهنات  
التلاطمة  
حل : القدر  
الكسورة

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ل | ز | ا | ن |
| ب | س | و | د |
| ك | ف | ا | ن |
| ي | ل | و | ن |
| م | ي | م | ن |

والك اللقاء  
الاحضان القادم

١٦ شارع محمد عز الغرب  
القاهرة - ت : ٢٠٦١٠

## مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ مدينا - في جمهورية مصر  
العربية وبلاد النجلى البريد العربى والاfricanى ١٥ قرش  
صافيا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٦٦ شلينا . والقيمة  
تسدد مقدما للقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج . ٢٠ . ع .  
والسودان بحوالة بريدية - في الفصاري بتحويل مصرى قابل  
الصرف في ج . ٢٠ . ع . والاسمار الموضحة اعلاه بالبريد العادى -  
وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسمار المحددة عند الطلب .

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف السباعى  
رئيسة التحرير  
نتيلا راشد  
( ماما لبنى )  
مديرة التحرير  
ليثينة الببيلى  
سكرتيرة التحرير  
رمسيس كامل  
وهيب سابا



SAMIR  
No. 815 21-11-1971

العدد ٨١٥  
٢١ نوفمبر ( تشرين الثانى ) ١٩٧١

# ٧٠ - ١٠٠



في البداية يوزع على كل لاعب ٧٠ ماركات ، حيث أن فاصوليا أو  
 فول ( يوضع في كل خانة عند  
 من الماركات ( أي الفاصوليا )  
 يساوي نفس الرقم المكتوب .  
 بمعنى في الخانة رقم ١٠ يضع  
 عشر حببات فول أو فاصوليا  
 وبالمناسبة يبقى كل لاعب  
 بالزهر ثم ينظر إلى الخانة التي  
 تساوي مجموع الزهر ، إذا كانت  
 بها ماركات يأخذها وإذا لم يكن  
 فإنه يضع فيها ماركات واحدة .  
 فوالق : إذا حصل اللاعب على  
 أي رقم مزيج مثل ( ٣ - ٢ )  
 يلعب مرة ثانية . إذا تكرر  
 حصوله على رقم آخر مزيج فإنه  
 يضع في الخانة ضعف الرقم الذي  
 ظهر له مثلا إذا كان الرقم المزيج  
 ( ٤ - ٤ ) فإنه يضع ١٦ ماركات .  
 حالة خاصة : إذا حصل اللاعب  
 على ( ١ - ١ ) يأخذ الماركات  
 الموجودة في الخانة رقم ٢ وإذا كانت  
 فارغة يضعها ضعف رقمها أي ٤  
 وإذا تكرر الرقم المزيج مرة أخرى  
 فإنه يضاعف عدد الموجود في  
 الخانات القوية كلها وهي الخانات  
 رقم ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١١ .  
 • إذا جاء اللاعب رقم ( ٦ - ٦ )  
 فإنه يأخذ ماركات الخانة ١٢ وإذا  
 كانت فارغة يضع فيها ٢٤ ماركات  
 وإذا تكرر ذلك فإنه يأخذ كل الموجود  
 بالخانات القوية .  
 الفائز : من يحصل على أكبر  
 عدد من الماركات في وقت محدد  
 يتفق عليه قبل بداية اللعب .



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير اهدف ربحية  
و لتوفير المتعة الأبدية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)